

月	週	主題名・単元名	内容項目	資料名(出典等)	補助資料	指導方法等	関連等
4	2						
	3	がっこう	4-(3) 愛校心	たのしいがっこう(文溪)		感想発表	
	4	いのちってすばらしい	3-(2) 生命尊重	どんぐりかきぎ(こうやすむ)		絵本読み聞かせ	生活科栽培活動との関連
5	2	あざついでいな1	2-(1) 礼儀	あいさつゲーム		エカウンター	いつでもどこでも(文溪)
	3	ものをたいせつに	1-(1) 節度	なくしたくれよん(文溪)		感想発表	
	4	なりたいじぶん になるう	4-(1) 公德心	たぬきくのがっこう(日標)		基本形	4つの読み物資料を改作して主人公を同一にし続き物語とした。主人公たぬきくんの言動や心情に寄り添わせながら、道徳的価値の自覚化を図る。4つの視点をひとつずつ扱い、最後全体的な学習をランキングで行う。
1	2-(2) 親切		はいきんぐ(東書)		基本形		
2	1-(2) 勤勉努力		おんがくかい(日文)		役割演技		
3	3-(1) 自然愛		わたしはもんしろちょう(文溪)		基本形		
6	4		全体的指導	上記4つの読み物資料		ランキング	
	7	1	2-(3) 友情	きのみとり(明図)		ジレンマ	はじめてのジレンマ学習なので、資料提示を印象的に行う。
2	どっちにしよう	4-(2) 家庭愛	同上		同上		
9	1	ともだちっていな	2-(3) 友情	大いんとせい、ぼん、わむらさずお		絵本読み聞かせ	
	2	ありがとう	2-(4) 尊敬感謝	がっこうのようむしむさん(文溪)		基本形	
	3	すがすがしさ	3-(3) 敬けん	おつきさまがみている(文溪)		教師の語り	
	4	しょうじきに1	1-(4) 正直誠実	ひつじかいのいたずら(文溪)		役割演技	
10	1	しんせつに	2-(2) 親切	はしの上のおおかみ(文溪)		役割演技	TTで役割演技を分担
	2	かぞくじぶん おてつだい	4-(2) 家庭愛	おつかいマン(日標)		場面選択	生活科の「わたしのかぞく」との関連を図る。日常的なお手伝い重視。
	3		2-(4) 尊敬感謝	さちこ(文溪)		基本形	
	4	いのちをたいせつに	3-(2) 生命尊重	からすとはと(文溪)		基本形	
11	1	あざついでいな2	2-(1) 礼儀	いなりやまのこんたろう(文溪)		基本形	あいさつ1,3と関連
	2	ものをたいせつに	1-(1) 節度	あおいじてんしゃ(文溪)		基本形	
	3	こまったな	4-(1) 公德心	スケートにいきたいな(明図)		ジレンマ	板書で論点の整理をていねいに行う。第2判断の根拠をしっかりと書かせる
	4		1-(2) 勤勉努力	同上		同上	
12	1	きれいなほし	3-(3) 敬けん	ひかったおほしさま(文溪)		教師の語り	
	2	しょうじきに2	1-(4) 正直誠実	きんいろのクレヨン(文溪)		役割演技	
1	2	ふれあい おもいやり	1-(3) 勇気	つよいところ(教出)		基本形	学級活動で行う老人ホーム訪問との総合単元学習2時間目は、読み物資料は用いない。児童の作文を取り上げる。
	3		2-(2) 親切	交流会の時の写真ビデオ		感想発表	
	4		4-(2) 家庭愛	おばあちゃん(谷川俊太郎)		基本形(絵本)	
2	1	ゆうきをだして	1-(3) 勇気	よりみち(文溪)		役割演技	
	2	いのち	3-(2) 生命尊重	さっちゃんはね(明図)		再現構成法	
	3	あざついでいな3	2-(1) 礼儀	お・こ・さ(文溪)		基本形	あいさつ1,2と関連
	4	しぜん	3-(1) 自然愛	チューリップ(文溪)		基本形	
3	1	がんばれ	1-(2) 勤勉努力	がんばれ ポポ(文溪)		基本形	
	2	自分を振り返って	全体的振り返り	各自の副読本・ノート等		自由討議	二年生になっても(文溪)